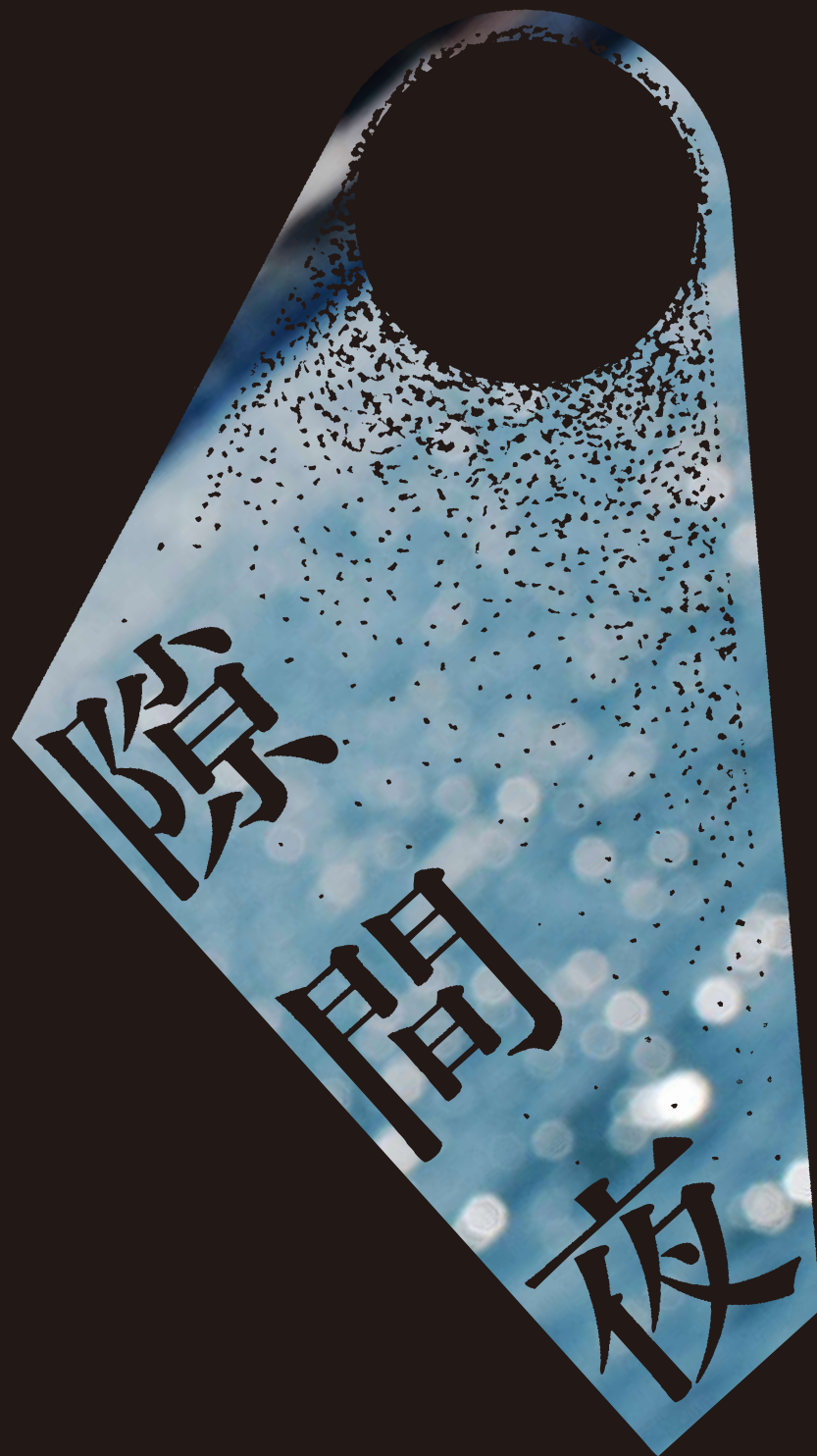


スキ  
マ  
ナ  
イ  
ト



Vol.7

つむ、つむぐ

točit 垣根千晶

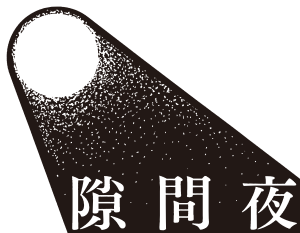
2024

6.14 (fri) 17:00-21:00 /

6.15 (sat) 17:00-20:00

FUJITAKA TOWEL GINZA

不定期開催 夜ギャラリー「隙間夜-スキマナイト-」第7弾



FUJITAKA TOWEL GINZA

## 【老舗タオルメーカー藤高タオル】

「今治の老舗タオルメーカー」藤高タオルと

広島県尾道市の帽子ブランド toçit (トチェット)

垣根千晶氏による

夜の“スキマ時間”を楽しむためのイベント、6/14・15に開催

創業100年の歴史を持つ今治のタオルメーカー株式会社藤高(本社：愛媛/代表取締役社長：藤高亮)が運営する直営店『FUJITAKA TOWEL GINZA』では、夜の“スキマ時間”を楽しむための夜ギャラリー「隙間夜-スキマナイト-」を不定期開催しております。第7弾となる今回は、瀬戸内を舞台に、麦藁で想いを紡ぐ垣根千晶さんの帽子。かぶりやすく日常に寄り添う造形美とともに、使用していない時も掛けて飾って楽しむという帽子の在り方まで探求されています。日々のインテリアとしても楽しむことができるように、花器にもなる真鍮のハットピンがついた【掛けて飾れる帽子】、またはハットピンをお買い上げの方にはドライの花か枝をプレゼント。帽子に合わせて、店内の花壇からささやかな夜のお花摘みをお楽しみいただけます。お好きなエディブルフラワーで提供する爽やかなフラワードリンクを片手に隙間夜だけの時間をお過ごしください。

Vol.7

2024.6.14 (fri) 17:00-21:00

6.15 (sat) 17:00-20:00

つむ、つむぐ toçit 垣根千晶

場所：FUJITAKA TOWEL GINZA

〒104-0061 東京都中央区銀座7-12-1 1F 03-6278-8852

[Special Event][要予約]

隙間夜-昼の部-ハット素材を使ったアクセサリ制作体験

14:30-16:30 両日定員5名 会費：9,800円(税込)

千晶さん設計の麦藁ベースの土台に思い思いのモチーフをコラージュして、自分だけのアクセサリパーツをお作りいただけます。モチーフは麦藁を使用したオリジナルパーツやテープ・リボンなど。お気に入りのビジュアールパーツなどをお持ち込みいただくことも可能です。ハットパーツとして帽子のアクセントにしたり、カチューシャやリボンとの組み合わせでヘッドドレスにしたり。盛夏のガーデンパーティーのアクセサリとしても素敵です。縫製や自分のセンスに自信がない、という方も大丈夫。たくさんの方の見立てをされている千晶さんがアドバイスくださいますので、お喋りしながら一緒に自分だけのアクセサリ制作をお楽しみいただけます。土台は3タイプからお好みのものをお選びください。

※土台ご予約のぐ切以降はご希望に添えない場合がございます。

※モチーフ、針や糸はこちらでご用意いたしますが、お好みのものがございましたらお持ちください。

※【掛けて飾れる帽子】の花器にもなるハットピンも別売でお求めいただけます。

詳細・ご予約は  
こちらから→

“スキマ時間”に夜を楽しむ 夜を遊ぶ

スキマナイト

## 隙間夜とは

隙間夜(スキマナイト)とは、タオル専門店である『FUJITAKA TOWEL GINZA』の閉店後の時間を開放して、作家・クリエイター・職人・アーティストの方々と共に小さな空間を楽しんでもらう不定期開催の夜のギャラリーです。夜の帳が下りてきたころ、銀座の隙間に迷い込めばそこは大人の遊び場に。参加者の皆様と作り手と売り手が、一緒に作り上げる二夜限りの饗宴。共感や応援を通じて、モノはただのモノではなくなり、思いの繋がりが広がる体験を楽しんでいただけたらと思います。

## 【točit(トチェット)のこと】

藤高タオル銀座の製造現場、愛媛県今治市の対岸にある広島県尾道市。そこに同じ瀬戸内の空気を紡ぐ帽子製造を営む藤井製帽があります。穏やかな春の日に工房を訪れると、そこには御祖父様、御尊父の想いを引き継ぎながらも、また新たな世界を切り開くtočitデザイナー・千晶さんの時間がありました。ミシンの音が子守唄だったという千晶さん。千晶さんを幼少期から見守る縫い子さんも現役でいらっしゃる一方で、尾道という土地や藤井製帽の技術に魅了され移住された方もいらっしゃるという、確かな技術と若い力が溢れる現場で、točitの帽子は作られています。数ミリの素材の僅かな重ね幅を手加減で調整して様々なシルエットを創り出す造形担当の職人さんとディスカッションを重ねながら、新たな美しい形を生み出しています。年齢に、性別に、時代に、あらゆる概念に“線は引かない”をコンセプトに、1点1点丁寧に縫製されています。



## 【今シーズンのテーマは『紡ぐ』】

točitの今シーズンのテーマは『紡ぐ』。もともとチェコ語で「紡ぐ」という意味合いを持つ「točit」。改めてブランドの根幹にあるテーマを、生命力というキーワードと共に再考し、新たな造形をコレクションに加えられました。誕生してから変化を遂げようともがき、また繋げていく、そのような想いが伝わってきます。細く長い1本の麦藁のブレードが、技術を受け継ぐ職人さんの手で1つの帽子となり誰かの手に渡り、時間を重ねるごとに綺麗なあめ色に育ち、やがて唯一の存在となる…。生命力豊かな帽子をお楽しみください。



## 作家紹介



### 垣根 千晶

広島県尾道市出身  
文化服装学院アパレルデザイン科卒業後、  
企画・デザイン会社にて、  
国内外でのコンテンポラリーダンス舞台衣装製作や、  
東京コレクションに携わる

2010年 家業である藤井製帽株式会社に入社し、OEMのデザインを手がける  
2013年 točit を立ち上げ



## 展開商品紹介

隙間夜に出品される一部の商品をご紹介します。(すべて税込)



### Skrytý - S/S ¥31,900

11th collection かくれん坊

#### 【掛けて飾れる 帽子】

『紡ぐ』をテーマにした今季コレクションから一点をご紹介します。外の世界へ一歩、不安はあるけれど、踏み出したいという大きな気持ちの変化を表現した一枚です。大きくタックを寄せた浅めのクラウンと、腰元からのなだらかなブリムが優雅な一枚。長めのブリムは陽をしっかりと遮ってくれますが、浅めのクラウンにすることでフェイスラインに優しい光も取り込んでくれるように仕上げられています。

(花器となるハットピンと、掛けて飾れる真鍮製の金具がついています)



### Dějiny - S/S ¥35,200

#### 【掛けて飾れる 帽子】

長い年月を経て潰れた、千晶さんの御祖父様の農作業帽から着想を得た帽子。何年も、毎日のように身につけ、気が付けば潰れてしまっている御祖父様の帽子を見て、そんな存在になりたいと思ひ形にした一点。極細の麦ブレードを使用、1枚1枚手作業で型入れをし、絶妙なシルエットを創り出しています。

(花器となるハットピンと、掛けて飾れる真鍮製の金具がついています)



### ハットピン ¥2,530

シーズン毎にデザインが変わるのが楽しみなtočitのハットピン。真鍮製のハンドメイドの逸品です。ドライフラワーや木の枝、羽根などお気に入りのものを挿してお楽しみいただけます。ハットピンとしてはもちろん、ブローチとしてもおすすめです。

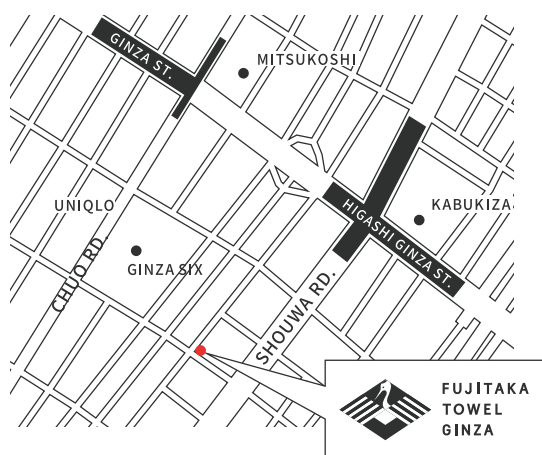
【掛けて飾れる 帽子】またはハットピンをお買い上げのお客様には、ドライの花か枝をプレゼント。



### Sheer ¥19,800

トップクラウンとブリムは極細の麦、サイドクラウン部分はコットンオーガージーを使用したつば広ハット。腰を生地に切り替えていることでベシヤンとつぶせ、被っているのも忘れるほどの軽さなので、パケーションのお供にはもってこいのアイテム。

## インフォメーション



### FUJITAKA TOWEL GINZA

住所：東京都中央区銀座7丁目12-1 藤高ビル1F

TEL：03-6278-8852

営業時間：11:30～19:00(隙間夜開催時は11:30～16:00)

休：年末年始

#### アクセス

- 東京メトロ 銀座線・丸ノ内線・日比谷線「銀座駅」A3出口 徒歩5分
- 東京メトロ 日比谷線、都営地下鉄 浅草線「東銀座駅」A1出口 徒歩3分
- 東京メトロ 有楽町線「銀座一丁目駅」9番出口 徒歩10分
- 東京メトロ 銀座線・都営地下鉄 浅草線、JR 京浜東北線・東海道線・横須賀線、ゆりかもめ「新橋駅」銀座口出口 徒歩10分
- 東京メトロ 日比谷線・千代田線、都営地下鉄 三田線「日比谷駅」A2出口 徒歩12分
- 東京メトロ 有楽町線、JR 山手線・京浜東北線「有楽町駅」銀座口出口 徒歩13分

お問い合わせや取材、資料ご希望の方は下記までにご連絡ください

藤高小夜子 otoiawase@fujitaka.co.jp